



ת כ י ל ת

מאחורי אוסף הארועים הללו מתקמת גישה המתבססת בעיקר על "קור" מן "סנס" ועל שיטת הטיפול האסטרטגי שפותחה בשנים האחרונות בארצות הברית.

גישתו של לנג גורסת ש"איש אינו מטורף באותה מידה שמראה התיק שלו", שאנשים הסובלים מהפרעות הם לפעמים יותר הגיוניים מן המטפלים שלהם. הוא מראה איך לפעמים לא-עשות-כלום זאת שיטת הטיפול הטובה ביותר, כיצד גערו-תיה של עובדת הנקיון של בית המ-שוגעים לפעמים עוזרות יותר מן התמרונים המתוחכמים של אנשי

המקצוע, וכיצד איבד-עשתונות-גור-גז של המטפל הביא לתוצאה יותר טובה מאשר השיטה העדינה, "המ-קבלת".

לנג מספר באופן משעשע ביותר גם על כשלונותיו. הוא חושף מערכות-יחסים בין פסיכולוגים טירוניהם לור-תיקים, מדריכים ומודרכים ובחלק מן המאמרים-סיפורים הוא מבטא סתם אמירות חכמות על החיים. פה ושם יש כמה אנקדוטות קלושות שמוטב והיו מנופת, כיוון שהן גור-עת קצת מאיכותו של הספר. ובכל זאת, כדאי לקרוא.

מומלץ בעיקר לכל מי שעוסק בטר-פל פסיכולוגי, אבל גם סתם אנשים מן הישוב יוכלו ליהנות ממנו.

ורדה רזיאל



ס פ ר י ם

פסיכולוגיה

ההגיון שבטירוף

סס ומשה לנג / איך בולמים אמא נדניקית / מאנגלית: עפרה עופר / רשפים

איך בולמים אמא נדניקית, הוא מאמ-רון - אחד מתוך כמה עשרות סיפ-רוניהם - של תראפיסט משפחתי. הארועים המובאים עלידי לנג מוג-שים בחן ובתמצות ובהומור, והם משקפים גישה הומאנית, גמישה, של פסיכולוג שאיננו לוקח את עצ-מו ברצינות רבה מדי (אבל מכבד את הוולת).

התייחסות פרסום:

ורדה רזיאל. ההגיון שבטירוף. את. אוקטובר 1989. דף 31.